

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Управление образования Альметьевского муниципального района
Республики Татарстан
МБОУ «СОШ№15»

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО
Тюрикова Г.Р.
Протокол от 29.08.24 № 1

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по
УВР
Ямдеева О.Г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ «СОШ №15»
Мартышова Н.В.
Приказ от 29.08.2024 № 148



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родной (татарской) литературе Республики Татарстан
на уровень начального общего образования

Составители : учителя родного языка и литературы
Бакеева А.А., Тюрикова Г.Р., Садреева И.Р.Хафизова Г.Г.



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Татарский язык – национальный язык татарского народа. В Республике Татарстан татарский язык наряду с русским языком является государственным, что обеспечивает его функционирование во всех сферах жизни общества, создает условия для его сохранения и развития. На татарском языке в начальной школе в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» преподается литературное чтение, которое призвано развивать интеллектуально-познавательные, коммуникативные, художественно-эстетические способности обучающихся формировать важнейшие нравственно-этические представления, приобщать личность к родной национальной культуре.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (татарском) языке» направлен на формирование у младших школьников первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста, воспитание нравственности, любви к родному краю, Родине через осознание своей национальной принадлежности.

Основная цель освоения учебного предмета связана с формированием грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, как ориентируясь на собственные предпочтения, так исходя из поставленной учебной задачи. Также выпускник сможет использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования. И воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры

Реализации цели способствует решение следующих задач:

- воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

-

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;

- формирование коммуникативных умений обучающихся;

- развитие устной и письменной речи учащихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

-

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

- развитие способностей творческой деятельности на родном (татарском) языке.

Общее число часов для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, – 112 часов: в 1 классе – 10 часов (1 час в неделю – в 1 классе литературное чтение на родном (татарском) языке начинается после окончания курса «Обучение грамоте»), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Учёт воспитательного потенциала учебного предмета «Родная (татарская) литература»

Учебный предмет «Родная (татарская) литература» изучается на уровне начального общего образования в качестве обязательного предмета в 1-4-х классах.

Воспитательный потенциал предмета «Родная (татарская) литература» реализуется через: привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организацию их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; демонстрацию обучающимся примеров ответственного,

гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения

Общее число часов для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, – 120 часов: в 1 классе – 18 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

1. Учат в школе...

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

1.1. Произведения для чтения.

М. Джалиль «Беренчедәрес» («Первый урок»), Б. Рахмет «Рәсемсыйбыз» («Мы рисуем»), Н. Мадьяров «Салават күпере» («Радуга»), М. Магдеев «Мәктәптәберенчекөн» («Первый день в школе»), Х. Туфан «Казан» («Казань»), Д. Дарзаман, «Тискәрехәрәфләр» («Непослушные буквы»), Ш. Маннур «Яхшы бел» («Знай хорошо»), Ф. Садриев «Тургай мәктәпкә бара» («Тургай идёт в школу»).

1.2. Произведения русской литературы.

В. Голявкин, «Парта астында» («Как я под партой сидел»).

2. Моя семья.

Произведения о семье и её роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье.

2.1. Произведения для чтения.

Г. Тукай «Безнеңгаилә» («Наша семья»), Р. Валиев «Барысын да яратам» («Всех люблю»), Ш. Галиев «Дәүәнигәкүчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»), Д. Дарзаман, «Исемтаптым» («Придумала имя»).

3. Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички.

Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования.

3.1. Считалки.

3.2. Заклички.

4. Красивая природа.

Произведения о природе, о её красоте и важности её сохранения.

4.1. Произведения для чтения.

И. Туктар «Жем-жем!.. Чвик!», Ф. Садриев «Яңгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»), Ш. Галиев «Тәмлежәй» («Вкусное лето»).

5. Литературоведческая пропедевтика.

Считалка, закличка, рассказ, стихотворение, рифма

2 КЛАСС

1. Наступила золотая осень.

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике 1 сентября.

1.1. Произведения для чтения.

Б. Рахмет «Сара мәктәпкә бара» («Сара идёт в школу»), Р. Валиева «Көз» («Осень»), Г. Хасанов «Көзгебакча» («Осенний сад»), Л. Лерон «Яфракбэйрәме» («Праздник листьев»), Ф. Яруллин «Көзгетабын» («Осенние яства»), И. Туктар «Урман букеты» («Лесной букет»).

2. Фольклор. Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки.

Малые жанры устного народного творчества.

2.1. Пословицы и поговорки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок.

2.2. Загадки. Смекалка и находчивость в решении загадок.

3. Как прекрасен этот мир!

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

3.1. Произведения для чтения.

Л. Лерон «И ямьледәсоңбудөнъя!» («Как прекрасен этот мир!»), Г. Тукай «Эшбеткәчуйнарга ярый» («Закончил дело – гуляй смело»).

4. Зимушка-зима.

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

4.1. Произведения для чтения.

А. Еники «Кышкы урман» («Зимний лес»), А. Алиш «Январь», Б. Рахмет «Кыш һәмкеше» («Зима и человек»), С. Урайский «Чыршыянында» («Вокруг ёлки»).

4.2. Произведения русской литературы.

К. Ушинский, «Дүрттеләк» («Четыре желания»).

5. Родина моя, мой родной язык...

Произведения, раскрывающие образ Родины, её значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

5.1. Произведения для чтения.

Г. Тукай «Туган тел» («Родной язык»), Р. Файзуллин «Синекә – илнеке» («Твоё – родное»), Г. Баширов «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»), А. Рашитов «Кояшлы ил – бәхет иле» («Солнечная страна – страна счастья»).

6. Весна к нам пришла.

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

6.1. Произведения для чтения.

Н. Мадьяров «Кар астыннанчыктыяз» («Весна выглянула из-под снега»), Р. Миннуллин «Язкердәебезгә» («Весна пришла к нам в дом»), А. Бикчантаева «Март аенда» («В марте месяце»), Г. Баширов «Язгывазлар» («Весенние звуки»).

7. Посмеёмся вместе.

Произведения о весёлых и смешных ситуациях в жизни школы, других обучающихся, друзей.

7.1. Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Малайларсөйләшә» («Мальчишки разговаривают»), Ш. Галиев «Онытылган...» («Забыл...»), Р. Валиев «Букласка ни булган?» («Что случилось с этим классом?»).

7.2. Здравствуй, лето!

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о весёлом и интересном проведении времени в летние каникулы.

7.2.1. Произведения для чтения.

Л. Лерон «Безнежәйкәтә» («Ждёт нас лето»), Р. Валиева, «Исәнме, жәй!» («Здравствуй, лето!»).

7.3. Литературоведческая пропедевтика.

Пословица, поговорка, загадка, олицетворение.

3 КЛАСС

1. Книга – кладезь знаний.

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности.

1.1. Произведения для чтения.

М. Гафури «Китапһәмбалалар» («Книга и дети»), Д. Тарджеманов «Якындус» («Близкий друг»), З. Туфайлова «Безнеңкитапханәдә» («В нашей библиотеке»), Х. Халиков «Китапдокторы» («Книжный доктор»), В. Нуриев «Китап» («Книга»).

2. Устное народное творчество. Сказки.

Произведения народного творчества – сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки.

2.1. Произведения для чтения.

Татарские народные сказки «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), «Шүрәле» («Шурале»).

2.2. Произведения русского и ногайского фольклоров.

Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»).

3. В стране сказок.

Авторские сказки, их отличие от народных сказок.

3.1. Произведения для чтения.

Г. Тукай «Су анасы» («Водяная»), А. Алиш «Сертотмасүрдәк» («Болтливая утка»).

4. Наши маленькие друзья.

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.

4.1. Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Акбайга» («Акбаю»), Й. Миннуллина «Этемюгалдыбүген» («Потерялся сегодня мой щенок»), Л. Амирханова «Минем нәнидусларым» («Мои маленькие друзья»), А. Бикчантаева «Сөйкемсезпеси» («Некрасивая кошка»), Н. Каштанов «Йөнтәспеси» («Пушистый котенок»), сказка «Кем нәрсәярата» («Кому что нравится»).

5. Волшебное слово.

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

5.1. Произведения для чтения.

И. Туктар «Рәхмәтһәркемгәрәхәт» («Доброе слово каждому приятно»), Д. Гайнетдинова «Изгесүз» («Святое слово»), М. Галлямова «Дуслар» («Друзья»), Р. Файзуллин «Ничекяхшыбулырга?» («Как стать хорошим?»).

6. Спортom занимаемся – здорово живём.

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте.

6.1. Произведения для чтения.

Х. Халиков «Хәрәкәтгә – бәрәкәт» («В движении – сила»), Й. Шарапова «Татарстан – спорт иле» («Татарстан – страна спорта»), Дж. Дарзаман «Бар да житез» («Все мы ловкие»), Ш. Галиев «Витаминлыхәрәфләр» («Витаминные буквы»), С. Ахметзянова «Үрнәкалабыз» («Берём пример»).

7. Литературоведческая пропедевтика.

Сказка, авторская сказка, олицетворение.

4 КЛАСС

1. Красота рядом.

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

1.1. Произведения для чтения.

Р. Валиев «Яшә, көмешкыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»), Г. Мухамметшин «Хыял» («Мечта»), В. Хайруллина «Хозурлыкһәмгорурлык» («Красота и гордость»),

Р. Миннуллин «Атказангансандугач» («Заслуженный соловей»), Ш. Галиев «Жирдәмиңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»).

2. Татарское устное народное творчество. Мэзэки.

Татарское устное народное творчество. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

2.1. Мэзэки как жанр устного народного творчества.

3. Дружба.

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

3.1. Произведения для чтения.

Б. Рахмет «Минем дусларым» («Мои друзья»), Р. Мингалим «Дусларыңгынабулсын» («Пусть будут друзья»), Х. Халиков, «Янадустаптым» («Я нашёл нового друга»). Д. Аппакова, «Шыгырдавыклыбашмаклар» («Скрипучие башмаки»).

3.2. Произведения русской литературы.

Н. Сладков «Дуслар-ахирәтләр» («Друзья-товарищи»).

4. Книга природы.

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.

4.1. Произведения для чтения.

З. Туфайлова «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»), Дж. Тарджеманов «ТукранмалаеШуктуган» («Шуктуган»), З. Ахмеров «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»), А. Баян «Яхшылыккирекайта» («Добро возвращается обратно»), Ш. Галиев «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»).

5. Весёлые праздники.

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.

5.1. Произведения для чтения.

Н. Гайсин «Бүгенбэйрәм» («Сегодня праздник»), Р. Хафизова «Нәүрүзкилә» («Навруз идёт»), Р. Зайдулла «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»), Р. Миннуллин «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»), С. Сулейманова «Әниләрбэйрәме» («Праздник мам»).

6. День Победы.

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

6.1. Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Май килә» («Приближается май»), В. Хайруллина «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»), М. Маликова «Һэйкәлянында» («У обелиска»), Р. Курбан «Жиңүбэйрәме» («Праздник Победы»).

7. Литературоведческая пропедевтика.

Мэзэк, сравнение

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения

и правилах межличностных отношений.

духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений; неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1-4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

базовые логические действия:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции),

восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

базовые исследовательские действия :

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

умение работать с информацией:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке» в 1-4 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **коммуникативными** действиями:

умение общения:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы **умения самоорганизации** как части **регулятивных универсальных** учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.

умение самоконтроля:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой слогового плавного, осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей, с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя;

читать наизусть 1–2 стихотворения разных авторов;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, заклички) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательная форма слов);

составлять устное высказывание (2–3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения)

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя;

задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;

определять хронологическую последовательность событий в произведении;

сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре, зле);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;

читать наизусть 2–3 стихотворения разных авторов;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать отдельные жанры фольклора (поговорки и пословицы, загадки);

находить в тексте средства художественной выразительности (синонимы, антонимы);

читать художественное произведение по ролям;

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с

переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм татарского литературного языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;

находить и различать средства художественной выразительности (олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) и вслух группами слов с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;

читать наизусть 4–5 стихотворений разных авторов;

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (сравнения), понимать их роль в произведении;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников информации.

Тематическое планирование

1 класс

Тема	Содержание	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1класс(18ч.)			
Укыталар	Рассказ М. Магдеева	5	http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ru https://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/
мәктәпләрдә... (Учат в школе...)	«Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»), стихотворения М. Джалиля «Беренче дәрес» («Первый урок»), Дж. Дарзамана		https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru

	<p>«Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы») Б. Рахмета «Рәсемсыйбыз» («Рисуем»), К. Булатовой «Унга кадәр» («До десяти»). Детский журнал «Сабантуй» о школе. Школьная жизнь, уроки, одноклассники. Праздники в школе. Роль школы в жизни человека. <i>Для заучивания наизусть</i>: Ш. Маннур «Яхшы бел» («Знай хорошо»).</p>		
Минемгайлә (Моя семья)	<p>Стихотворения Р. Валиева «Барысындаяратам» («Всех люблю»), Ш. Галиева «Дәүәнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»), Роль семьи в жизни человека. Члены семьи, семейные традиции. Ситуации общения в семье. <i>Для заучивания наизусть</i>: Г. Тукай «Безнеңгайлә» («Наша семья»). <i>Внеклассное чтение</i>: А. Ахметгалиева «Безнеңдә» («В нашем доме»). <i>Литературоведческая прпедевтика</i>: рифма, стихотворение.</p>	5	<p>http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ru https://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru</p>
Татархалык жыгы. Санамышлар, эндәшләр. (Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички)	<p>Малые жанры татарского устного народного творчества: считалки, заклички. Их место в нашей жизни. Ситуации использования. <i>Творческая работа</i>: сочинение считалок, закличек. <i>Литературоведческая прпедевтика</i>: считалка, закличка.</p>	2	<p>http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ru https://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru</p>
Ямьлетабия (Красивая природа)	<p>Рассказы И. Туктара «Жем-жем!.. Чвик!», Ш. Галиева «Тәмлежәй» («Вкусное лето»). Умение и любовь к природе, понимание важности ее сохранения. <i>Внеклассное чтение</i>: Р. Валиева «Кыңгыраучәчәк» («Колокольчик»). <i>Проектная работа</i>: составление книжки-малышки об буквах</p>	6	<p>http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ru https://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru</p>

	«КүңеллеӘлифба» («НашавеселаяАзбука») <i>Литературоведческая пропедевтика:</i> рассказ.Контрольная бота.		
2класс(34ч.)			
Алтынкөзжи тте(Наступил азолотаяосен ь)	СтихотворенияБ.Рахмета «Сарамәктәпкәбара»(«Сараи детвшколу»),Р.Валиевой «Көз» («Осень»),Г. Хасанова«Көзгебакча»(«Осе нныйсад»),Ф.Яруллина«Көзг етабын»(«Осенниеества»),ра ссказИ. Туктара «Урман букеты»(«Леснойбукет»).Кр асотаосеннеголеса,образыпр ироды,богатыйурожай.Празд ник1 сентября. <i>Внеклассноечтение:</i> М. Хасанов «Сара мәктәпкәбара»(«Сараидетвш колу») <i>Тематический тест.Литературоведчес каяпропедевтика:</i> синони м.	5	http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru
Татар халыкавызи жаты.Мәкаль - әйтемнәр.Та бышмаклар (Татарскоеу стнонародн оетворчеств о.Пословиц ыи поговорки.З агадки)	Малые жанры устногонародного творчества: пословицы и поговорки, загадки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Смекалка и находчивость в решении загадок. Ситуации их использования. <i>Литературоведческая про педевтика:</i> пословица, поговорка, загад ка.	2	http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru

<p>Иямьледәсо н бу дөнъя! (Какпрекрас енэтотмир!)</p>	<p>РассказЛ.Лерона«Иямьледәс онбудөнъя»(«Как прекрасен этот мир»),стихотворения Г. Тукая «Эшбеткәчуйнарга ярый»(«Кончилдело– гуляйсмело»), Р. Гаташа «Зәңгәрил– балачакиле»(«Голубаястрана –странадетства»). Красотавн ешнегоивнутреннегомира,кр асотаприроды,труда, дружеских</p>	<p>4</p>	<p>http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru</p>
---	--	----------	--



	отношений. Ситуации общения по теме. <i>Внеклассное чтение:</i> Э.Шарифуллина. «Алтынбалык» («Золотая рыба»).		
Ап-ак кышкылде (Зимушка-зима)	Рассказы А. Еники «Кышкырман» («Зимний лес»), А. Алиша «Январь», стихотворения Б. Рахмета «Кыш һәмкеше» («Зима и человек»). Образы зимней природы. Красота зимнего леса. Природа и человек. Праздник Новый год. <i>Для заучивания наизусть:</i> С. Урайский «Чыршыянында» («В округелки») <i>Внеклассное чтение:</i> Н. Каримова «Кочыпчыгы» («Воробей из колодца») <i>Творческая работа:</i> рассказ-описание зимней природы.	4	http://selam.tatarstan.ru/mon.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru
Туганилем, туган телем... (Родина моя, мой родной язык...)	Стихотворения Р. Файзуллина «Синеке – минеке» («Твое – родное»), Э. Мукминовой «Туган телем» («Мой родной язык»), рассказ Г. Баширова «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»). Образ Родины, ее значение в жизни человека. Важность сохранения родного языка. <i>Для заучивания наизусть:</i> Г. Тукай «Туган тел» («Родной язык») <i>Внеклассное чтение:</i> Г. Мурат «Татар космонавты» («Татарский космонавт»), А. Синагул «Татарстан жирлэре» («Татарские земли») <i>Тематический тест. Литературоведческая пропедевтика:</i> антоним.	6	http://selam.tatarstan.ru/mon.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru
Яз керде	Стихотворения Н.	4	http://selam.tatarstan.ru/mon.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/

<p>өебезгә(Весна кнам пришла)</p>	<p>Мадьярова«Карастыннанчык тыяз»(«Веснавыглянулаиз-подснега»), Р.Миннуллина«Язкерде</p>		<p>u/https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru</p>
	<p>өебезгә»(«Веснапришлакнам вдом»),Ф.Яруллина «Композитор чыпчыклар»(«Воробьи композиторы»),А. Бикчантаевой «Мартаенда» («В марте месяце»).Образвеснывлитературе.Весенние месяцы,оживлениеприроды,птицыизвери. <i>Проектная работа:</i> «Язкилә»(«Наступает весна»).</p>		
<p>Көлкекөләк илә(Посеем вместе)</p>	<p>Стихотворения Р. Миннуллина«Малайларсөйләшә»(«Мальчишкиразговаривают»), Ш. Галиева«Онытылган...»(«Забыл...»), Р. Валиевой «Букласканибулган?»(«Что случилосьсэтимклассом?»), З. Гумеровой «Кайдабулсын – кесәмдә»(«Какгде?Вкармане») <i>Внеклассное чтение:</i> М.Магдеев«Чисталыкөченкөрәш»(«Борьбазачистоту»),А.Ахметгалиева «Әби, Илнур һәмшигырь...» («Бабушка, Илнуристихотворение...»).</p>	<p>5</p>	<p>http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru</p>

<p>Исәнме, жэй (Здравствуй, лето)</p>	<p>Рассказ Ш. Камала «Жэйгеиртэ» («Летнее утро»), стихотворение Л. Лерона «Безне жэйкөтэ» («Ждетна лето»). <i>Для заучивания наизусть:</i> Р. Валиева «Исәнме, жэй» («Здравствуй, лето»). <i>Внеклассное чтение:</i> В. Нуриев. «Жэйгекар» («Летний снег») . <i>Контрольная работа.</i></p>	<p>4</p>	<p>http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru</p>
<p>3 класс (34ч.)</p>			
<p>Китап – белемчишмәсе (Книга – кладезь знаний)</p>	<p>Стихотворения М. Гафури «Китап һәм балалар» («Книга и дети»), З. Туфайловой «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»), Х. Халикова «Китап докторы» («Книжный доктор»), рассказ В. Нуриева «Китап» («Книга»). <i>Для заучивания наизусть:</i> Дж. Тарджеманов «Якын дус» («Близкий друг»). <i>Внеклассное чтение:</i> Х. Шабанов. «Кадерләсин китапны» («Береги книгу»). <i>Тематический тест.</i></p>	<p>5</p>	<p>http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru</p>
<p>Халыка выжижаты. Әкиятләр (Устнонародное творчество о сказки)</p>	<p>Произведения устного народного творчества: Татарские народные сказки: «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), «Шүрәле» («Шурале»). Сказочные персонажи. Победа добрана дзлом. <i>Внеклассное чтение:</i> татарская народная сказка «Бүре, кәжә һәм кәбестә» («Волк, коза и капуста»). <i>Проектная работа:</i> «Әкияттә кунакта»</p>	<p>5</p>	<p>http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru</p>

	<p>(«Вгостяхуказки»).</p> <p><i>Литературоведческая пропедевтика:</i> сказка.</p>		
<p>Әкиятләр илендә (В стране сказок)</p>	<p>Сказки А. Алиша «Серготмас үрдәк» («Болтливаяутка»), Г. Тукая «Суанасы» («Водяная»). Авторские сказки, их отличие от народных сказок.</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i> И. Давлетшин «Алпамыш шәһ әргә килде» («Алпамыш приехал в город»).</p> <p><i>Творческая работа:</i> сочинение сказки. <i>Литературоведческая пропедевтика:</i> авторская сказка.</p>	5	<p>http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ru https://mon.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru</p>

<p>Безнеңәни дусларыбыз (Наши маленькие друзья)</p>	<p>Стихотворения Миннуллиной Й. «Этем югалдыбуген» («Потерялсясегоднямойщенок»), Л.Амирхановой«Минемнәни дусларым» («Мои маленькиедрузья»), Р.Минну ллина«Акбайга»(«Акбаю»), р асказыЛ.Лерона«ХыялыйА кбай»(«Акбай- мечтатель»), Г.Баширова«Пес иненялкөне»(«Выходнойдля кошки»), Н.Каштанова «Йөнтәспеси» («Пушистыйкотенок»), сказк а«Кемнәрсәярата»(«Комучто нравится»). Братьянашимень шие. Отношения человекаиприроды. Образызв ерейиптиц. <i>Для заучивания наизусть:</i> М.Джалиль«Каракпеси» «Вороватыйкотенок». <i>Внеклассное чтение:</i> Н.Гимат динова«Сертотмаскәжә»(«Бо лтливаякоза»). <i>Литературоведческая ропедевтика:</i> олицетво рение.</p>	<p>8</p>	<p>http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru</p>
---	---	----------	--

<p>Изгесүз(Волшебноеслово)</p>	<p>Рассказы И. Туктара «Рэхмәтһәркемгәрэхәт» («Доброесловокаждомуприятно»), Д. Гайнетдиновой «Изгесүз» («Святоеслово»), М. Галлямовой «Дуслар» («Друзья»). <i>Для заучивания наизусть:</i> Р. Файзуллин «Ничекяхшыбулырга?» («Какстатьхорошим?»). <i>Внеклассное чтение:</i> А. Алиш «Утлыйомырка» («Огненноеичко»). <i>Творческая работа:</i> мини-сочинение «Яхшылыкжирдәйтмый» («Делайдобро»).</p>	<p>5</p>	<p>http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru</p>
<p>Сәламәтә шибез, спорт белән шөгылләнәбез (Спорттом занимаемся – здорово живем)</p>	<p>Стихотворения И. Шараповой «Татарстан – спортиле» («Татарстан – странаспорта»), Х. Халикова «Хәрәкәттә – бәрәкәт» («Вдвижении – сила»), Г. Мурата «Физкультура», Дж. Дарзана «Бардажитез» («Всемиловкие»), Ш. Галиева «Витаминлы хәрәфләр» («Витаминные буквы»), С. Ахметзяновой «Үрнәкалабыз» («Берем пример»). Спортвжизни человека. Уроки физкультуры. <i>Для заучивания наизусть:</i> С. Ахметзянова «Үрнәкалабыз» («Берем пример»). <i>Внеклассное чтение:</i> Ф. Яруллин «Озын куллыкыз» («Девочка с длинными руками»). <i>Тематический тест. Контрольная работа.</i></p>	<p>6</p>	<p>http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru</p>
<p>4класс(34ч.)</p>			

<p>Матурлык минем белән (Красота рядом)</p>	<p>Стихотворения М.Аглямova «Матурлык минем белән» («Красота всегда с тобой»), Н. Исанбета «Иңма турсүз» («Самое красивое слово»), Р. Валиева «Яшә, көмешкыңгырау» («Звени, серебряный колокольчик»), Г. Мухамметшина «Хыял» («Мечта»), В. Хайруллиной «Хозурлык хәм горурлык» («Красота и гордость»), Р. Миннуллина «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»), Ф. Зиятдинова «Бикярата мине эш» («Очень люблю мою работу»). <i>Для заучивания наизусть:</i> Ш. Галиев «Жирдәмиңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»). <i>Внеклассное чтение:</i> Ф. Садриев «Алдау» («Обман»). <i>Тематический тест. Литературоведческая пропедевтика:</i> сравнение</p>	<p>7</p>	<p>http://selam.tatarstan.ru/mon.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru</p>
<p>Татархалык авыз ижаты.</p>	<p>Татарское устное народное творчество. Мэзэки (татарские народные</p>	<p>2</p>	<p>http://selam.tatarstan.ru/mon.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru</p>
<p>Мэзэкләр (Татарское устное народное творчество. Мэзэки)</p>	<p>шутки) как жанр устного народного творчества Народная психология, идеалы и представления фольклорных произведений. <i>Проектная работа:</i> «Мэзэкләр дөнъясында» («В мире мэзэков»). <i>Литературоведческая пропедевтика:</i> мэзэк.</p>		<p>http://selam.tatarstan.ru/mon.tatarstan.ru/kopil.htm https://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru</p>

<p>Дуслык(Д ружба)</p>	<p>Стихотворения Б.Рахмета «Минемдусларым» («Мои друзья»), Х. Халикова «Яна душтаптым» («Янашелного друга»), рассказы М.Галлямовой «Чындус» («Настоящий друг»), Д.Аппаковой «Шыгырдавыклы башмаклар» («Скрипучие башмаки»). <i>Для заучивания наизусть:</i> Р.Мингалим «Дусларыңгына булсын» («Пусть будут друзья»). <i>Внеклассное чтение:</i> Д.Аппакова «Йолдызкай» («Звездочка»). <i>Творческая работа:</i> «Чындуслыкниңдибула?» («Дружба крепкая.»).</p>	<p>6</p>	<p>http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru</p>
<p>Габигатьк итабы(Кн игаприрод ы)</p>	<p>Стихотворения 3. Туфайловой «Без утыртканурман» («Лес, посаженный нами»), Р. Курбана «Календарь», рассказы Дж.Тарджеманова «Тукранма лае Шуктуган» («Шуктуган»), З.Ахмерова «Агачларда авырый» («Деревья тоже болеют»), А.Баяна «Яхшылык кирекайта» («Добро возвращается обратно»). <i>Для заучивания наизусть:</i> Ш.Галиев «Курыкма, тимим» («Не бойся, нетрону»). <i>Внеклассное чтение:</i> А.Алиш «Нечкэбил» («Нечкэбил»), Р.</p>	<p>9</p>	<p>http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/ https://tatkniga.ru/ http://www.balarf.ru https://miras.belem.ru https://edu.tatar.ru</p>

	<p>Миннуллин «Жэяүйөрүчемашина» турында кечкенэкият («Маленькая сказка о машине и маленьком цветочке»).</p> <p><i>Тематический тест.</i></p>		
<p>Күңелле бэйрэмнәр (Веселые праздники)</p>	<p>Стихотворения Р. Курбана «Бэйрэмбүтген» («Сегодня праздник»), Р. Хафизовой «Нәүрүзкилә» («Наврузидет»), Р. Миннуллина «Әйлән-бэйлән» («Хоровод»), Р. Зайдуллы «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»).</p> <p><i>Для заучивания наизусть:</i> С. Сулейманова «Әниләр бэйрәме» («Праздник мам»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i> Р. Мухаммадиев «Яңаелга күчтәнәч» («Подарок на Новый год»).</p> <p><i>Проектная работа:</i> «Безнең бэйрәмнәр без» («Наши праздники»)</p>	6	<p>http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</p> <p>https://tatkniga.ru/</p> <p>http://www.balarf.ru</p> <p>https://miras.belem.ru</p> <p>https://edu.tatar.ru</p>
<p>Жиңү бэйрәме (День Победы)</p>	<p>Стихотворения Р. Миннуллина «Майкилә» («Приближается май»), В. Хайруллиной «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»), рассказ М. Маликовой «Һәйкәл янында» («У обелиска»).</p> <p><i>Для заучивания наизусть:</i> Р. Курбан «Жиңү бэйрәме» («Праздник Победы»).</p> <p><i>Внеклассное чтение:</i> Ф. Хусни «Малай һәм солдат» («Солдаты мальчик»).</p> <p><i>Итоговая контрольная работа.</i></p>	4	<p>http://selam.tatarwww.tatarmultfilm.ruhttps://mon.tatarstan.ru/kopil.htmhttps://elbette.ru/</p> <p>https://tatkniga.ru/</p> <p>http://www.balarf.ru</p> <p>https://miras.belem.ru</p> <p>https://edu.tatar.ru</p>

